

Co skrývá jehla hadnání než zevnitř quilting?

Jestliže chceme hovořit o quiltingu, musíme začít u slova patchwork. A co je patchwork? Je to spojování (sešívání) kousků látek tak, aby vytvořily celek. A quilting neboli prošívací je to, co následuje, spojování vrstev látek Horní a spodní vrstvou je látka (horní vrstvou patchwork z bavlny) a vnitřní vrstvou tvořená polyesterová bavlna (u nás nejčastěji vatelán).

Co má jehla z historie? Techniky sešívání kousků látek a následně prošívací patří k velmi starým technikám ručních prací. První zprávy a ukázky quiltingu a patchworku (často ve spojení s aplikacemi) pocházejí již z doby před třemi tisíci lety z Egypta. Postupně se objevují i v dalších oblastech - na Sibiři, v Turkestánu, Persii, Číně, Severní Americe atd. Do Evropy se dostávají asi v 11. století. Tyto techniky byly původně zdobené prapory, královské stany, nástěnné koberce, ubrusy, přehozy na postele, ale i košile a kabátky. Prošívací se používalo postupně na různé typy oděvu. Koncem 18. a v 19. století zájem o tyto techniky upadá. Souvisí to s rozvojem textilního průmyslu a postupně rozšířením strojů. Zájem klesá v Evropě, jinde se naopak zvyšuje. Platí to především v Americe. Angličanům, Holanďanům, Němcům, třemi americkými pány sešívání patchworku a quiltingu do Ameriky osadníců vyváží - každému kousku látky (nic jiného jim v té době nezbývá). Patchwork se sešívá ze zbytků starého oblečení, vyváží se látkovými pytle naplněnými moukou, která bývá i barevná, potaženo bavlnou (například) a to nejprve z nutnosti udržet v plátě ovávanou bavlnu na místě. Poté se ale zdobně el quiltování používá především vinnosti se scházejí - sousedé jako u nás kdysi páni d navazují se kontakty. Quilty si tvoří dávkou do včelího úlku - jako dary novomanželům, vnukům, dětem - se vzpomínkově quilty "přítelstvá".

Jak je to s quiltingem dnes? V současnosti dobývá je to velmi oblíbená činnost již v mnoha zemích světa. Stále ale je patchwork a quilting asi nejvíce rozšířeny v USA. Prakticky každá má specializovanou prodejnu s nepřebernou množstvím bavlněných látek a včelích pomůcek. Pořádají se množství kurzů, v nichž se mnoho lidí specializuje (například Traditional Quilter, Quilter's Newsletter Magazine atd.), vydávají se mnoho knih v televizi a na internetu specializované programy. Existují patchworkové - quiltingové kluby, v nichž lidé se scházejí, vyměňují si zkušenosti, kousky (scrap) látek, pořádají výstavy, dělí se o zkušenosti z dětských domů, seniory a například na podporu boje s rakovinou. Jedním z těchto akcí nazvaných "Pink Quilt" na pomoc včelím rakovině, přišlo se jako quiltové výstavě z ACR v roce 2006 také aktivně zúčastnili.

Vedle tradičního patchworku a quiltingu mají mnohá země i etnické zvláštní druhy - jsou to například sešívání v Seminolských indiánů na Floridě, jednobarevné, používající tmavé látky na quiltech u Američanů, soumrakové aplikace na Havaji, trapunto v Itálii, specifické vzory látek i způsoby prošívací v Japonsku. A právě v Japonsku se v posledních letech v této oblasti stále více prosazuje. Právě odsud přichází velké množství nových i staronových technik (inilka, Mesh Work atd. prošívací, japonské skládání patchwork atd.)

V Evropě najdete patchwork a quilting především ve Velké Británii, ale i ve Švédsku, Německu, Francii atd. a v posledních letech také v Rusku i u nás. U nás se objevují specializované obchody, pořádají se kurzy, výstavy objevují se látky v časopisech i první specializované časopisy.

Od drobností k pokročilejším technikou patchworku a quiltingu je možné vyrobit spoustu praktických textilních věcí - a to s radostí, nehledě na to, aby se jedlo o činnost vpravdě relaxační. Začít můžete od čehápek, termopodložek a prostěradel pokrývají přehozy na stůl k ubrusům. Dále můžete vytvořit obrázky a "obrazy" na zeď, polštářky, pokrývky postelky, přehozy na postele. Přijďte se sešít - přehodíme tento přehoz přehozy "horní" prostěradlo a zapomenout na přehozy. Je možné vyrobit i mnoho dalších drobností - a to novými technikami obohatit svůj jídelníček.