Co skrÃ½vÃ¡ zÃ¡hadnÃ½ nÃ¡zev quilting?

JestliÅ¾e chceme hovoÅ™it o quiltingu, musÃ-me zaÄ•Ã-t u slova patchwork. A co je patchwork? Je to spojovÃ¡nÃ- (seÅ¡Ã-vÃ¡ kouskÅ¯ lÃ¡tek tak, Å¾e utvoÅ™Ã- celek. A quilting neboli proÅ¡Ã-vÃ¡nÃ- je to, co nÃ¡sleduje, spojovÃ¡nÃ- tÅ™Ã- vrstev lÃ¡tek HornÃ- a spodnÃ- vrstvou je lÃ¡tka (hornÃ- vÄ›tÅ¡inou patchwork z bavlny) a vnitÅ™nÃ- vrstvu tvoÅ™Ã- polyesterovÃ¡ Ä•i bavln vÃ½plÅˆ (u nÃ¡s nejÄ•astÄ›ji vatelÃ-n).

NÄ›co mÃ¡lo z historieTechniky seÅ¡Ã-vÃ¡nÃ- kouskÅ¯ lÃ¡tek a nÃ¡slednÃ© proÅ¡Ã-vÃ¡nÃ- patÅ™Ã- k velmi starÃ½m technikÃ ruÄ•nÃ-ch pracÃ-. PrvnÃ- zprÃ¡vy a ukÃ¡zky quiltingu a patchworku (Ä•asto ve spojenÃ- s aplikacemi) pochÃ¡zejÃ- jiÅ¾ z doby p tÅ™emi tisÃ-ci lety z Egypta. PostupnÄ› se objevujÃ- i v dalÅ¡Ã-ch oblastech - na SibiÅ™i, v TurkestÃ¡nu, Persii, ÄŒÃ-nÄ›, Sev Americe atd. Do Evropy se dostÃ¡vajÃ- asi v 11. stoletÃ-. TÄ›mito technikami byly Å¡ity a zdobeny prapory, krÃ¡lovskÃ© stany, nÃ¡stÄ›nnÃ© koberce, ubrusy, pÅ™ehozy na postele, ale i koÅ¡ile a kabÃ¡ty. ProÅ¡Ã-vÃ¡nÃ- se pouÅ¾Ã-valo postupnÄ› na vÅ¡ typy odÄ›vÅ¯. Koncem 18. a v 19. stoletÃ- zÃ¡jem o tyto techniky upadÃ¡. SouvisÃ- to s rozvojem textilnÃ-ho prÅ¯myslu a postupnÃ½m rozÅ¡Ã-Å™enÃ-m Å¡icÃ-ch strojÅ¯. ZÃ¡jem klesÃ¡ v EvropÄ›, jinde se naopak zvÄ›tÅ¡uje. PlatÃ- to pÅ™edevÅ¡Ã-m Ameriku. AngliÄ•anÃ©, HolanÄ•anÃ©, NÄ›mci, tÃ©Å¾ Ã•miÅ¡ovÃ© pÅ™ivÃ¡Å¾ejÃ- ukÃ¡zky patchworku a quiltingu do Ameriky osadnÃ-ci vyuÅ¾Ã-vajÃ- kaÅ¾dÃ©ho kousku lÃ¡tky (nic jinÃ©ho jim vÄ›tÅ¡inou nezbÃ½vÃ¡). Patchwork se seÅ¡Ã-vÃ¡ ze zbytkÅ starÃ©ho obleÄ•enÃ-, vyuÅ¾Ã-vajÃ- se lÃ¡tkovÃ© pytle napÅ™. na mouku, kterÃ© bÃ½valy i barevnÄ› potiÅ¡tÄ›nÃ©. â€“ VÃ½r proÅ¡Ã-vajÃ- (quiltujÃ-) a to nejprve z nutnosti udrÅ¾et vÃ½plÅˆovÃ½ materiÃ¡l (napÅ™. nacupovanou bavlnu) na mÃ-stÄ›. Pos Ä•asu ale zdobnÃ½ ÃºÄ•el quiltovÃ¡nÃ- pÅ™evlÃ¡dÃ¡. PÅ™i tÃ©to Ä•innosti se schÃ¡zejÃ- sousedÃ© jako u nÃ¡s kdysi pÅ™i d navazujÃ- se kontakty. Quilty si tvoÅ™Ã- dÃ-vky do vÃ½bavy, slouÅ¾Ã- jako dary novomanÅ¾elÅ¯m, vnukÅ¯m, Å¡ijÃ- se vzpomÃ-nkovÃ© quilty, quilty "pÅ™Ã¡telstvÃ-".

Jak je to s quiltingem dnes?V souÄ•asnÃ© dobÄ› je to velmi oblÃ-benÃ¡ Ä•innost jiÅ¾ v mnoha zemÃ-ch svÄ›ta. StÃ¡le ale jeÅ¡t patchwork a quilting asi nejvÃ-ce rozÅ¡Ã-Å™en v USA. Prakticky kaÅ¾dÃ© mÄ›steÄ•ko mÃ¡ specializovanou prodejnu s nepÅ™ebernÃ½m mnoÅ¾stvÃ-m bavlnÄ›nÃ½ch lÃ¡tek a vÅ¡emoÅ¾nÃ½ch pomÅ¯cek. PoÅ™Ã¡dÃ¡ se mnoÅ¾stvÃ- kurzÅ¯, v nÄ›kolik specializovanÃ½ch Ä•asopisÅ¯ (napÅ™. Traditional Quilter, QuilterÂ´s Newsletter Magazine â€¦), vydÃ¡vÃ¡ se mnoho k v televizi a na netu bÄ›Å¾Ã- specializovanÃ© programy. ExistujÃ-Â patchworkovÃ© - quiltingovÃ© kluby, v rÃ¡mci kterÃ½ch se schÃ¡zejÃ-, vymÄ›ÅˆujÃ- si zkuÅ¡enosti, kousky (scrap) lÃ¡tek, poÅ™Ã¡dajÃ- vÃ½stavy, Å¡ijÃ- quilty pro dÄ›ti z dÄ›tskÃ½ch dom seniory Ä•i napÅ™. na podporu boje s rakovinou. JednÃ© z tÄ›chto akcÃ- nazvanÃ© â€žPink Quiltâ€œ â€“ na pomoc vÃ½zkum rakovinÄ› prsu jsme se jako quiltaÅ™ky z ÄŒR v lÃ©tÄ› 2006 takÃ© aktivnÄ› ÃºÄ•astnily.

Vedle tradiÄ•nÃ-ho patchworku a quiltingu majÃ- mnohÃ© zemÄ› Ä•i etnika svÃ© zvlÃ¡Å¡tnÃ- druhy - jsou to napÅ™. seÅ¡Ã-van Ä•tverce u SeminolskÃ½ch indiÃ¡nÅ¯ na FloridÄ›, jednobarevnÃ©, pÅ™evÃ¡Å¾nÄ› tmavÃ© lÃ¡tky na quiltech u Ã•miÅ¡Å¯, sour aplikace na Havaji, trapunto v ItÃ¡lii, specifickÃ© vzory lÃ¡tek i zpÅ¯soby proÅ¡Ã-vÃ¡nÃ- v Japonsku,Â A prÃ¡vÄ› Japonsko se v poslednÃ-ch letech v tÃ©to oblasti stÃ¡le vÃ-ce prosazuje. PrÃ¡vÄ› odsud pÅ™ichÃ¡zÃ- velkÃ© mnoÅ¾stvÃ- novÃ½ch i staronc technik (Å¾inylka, Mesh Work â€“ proplÃ©tÃ¡nÃ-, japonskÃ½ sklÃ¡danÃ½ patchwork â€¦)

V EvropÄ› najdete patchwork a quiltingÂ pÅ™edevÅ¡Ã-m ve VelkÃ© BritÃ¡nii, ale i ve Å vÃ½carsku, NÄ›mecku, Francii â€¦ a v posledNÃ-ch letech takÃ© v Rusku i u nÃ¡s.Â I u nÃ¡s se objevujÃ- specializovanÃ© obchody, poÅ™Ã¡dajÃ- se kurzy, vÃ½stavy objevujÃ- se Ä•lÃ¡nky v Ä•asopisech i prvnÃ- specializovanÃ½ Ä•asopis.

Od drobnostÃ- k pokrÃ½vkÃ¡mTechnikou patchworku a quiltingu je moÅ¾nÃ© vyrobit spoustu praktickÃ½ch textiliÃ- i vÄ›cÃ- pr radost, nehledÄ› na to, Å¾e jde o Ä•innost vpravdÄ› relaxaÄ•nÃ-. ZaÄ•Ã-t mÅ¯Å¾ete od chÅˆapek, termopodloÅ¾ek Ä•i prostÃ pokraÄ•ovat pÅ™es deÄ•ky na stÅ¯l k ubrusÅ¯m. DÃ¡le mÅ¯Å¾ete tvoÅ™it obrÃ¡zky a "obrazy" na zeÄ•, polÅ¡tÃ¡Å™e, pokrÃ½ postÃ½lky, pÅ™ehozy na postele. PÅ™i teplejÅ¡Ã-m poÄ•asÃ- pÅ™ehodÃ-me tento pÅ™ehoz pÅ™es "hornÃ-" prostÄ›radlo a zapomenout na peÅ™iny. Je moÅ¾nÃ© vyrobit i mnoho dalÅ¡Ã-ch drobnostÃ- Ä•i novÃ½mi technikami obohatit svÅ¯j Å¡atnÃ-k