

## Moderní materiály

V poslední dobách jeden z nejznámějších kurzů a to nejen pro patchworkové, ale pro všechny ty, kteří rádi pracují s látkami, vlnou a rozličnými dalšími textilními materiály.

Jedná se o poněkud netradiční kurz. Doma si neodnesete žádné dílničky hotové výrobky, ale spousta znalostí a také vzorky některých nových materiálů a ukázky jejich využití v praxi.

Přijďte se seznámit se širokou škálou nových materiálů. Dozvíte se, které jsou dostupné na našem trhu (včetně různých kvalit, jednostranných i oboustranných, lepivých, vatelovaných, termoplastických, sakon, tuhá - sakon, tuhých plastů do tašek a krabiček, bavlněných vatelovaných, směsových (70 % bavlna a 30% PES) atd.). Většinu je možné použít, ale také se seznámíte s dalšími, které i v zahraničí používají - například spíše v jíměních.

Přijďte se seznámit s různými typy vlizek - od klasických až po nelehlovací, ale neprošívání a k tomu také různé typy vodou rozpustných vlizek. Každá má své trochu jiných využití - některé vypadají jako igelit, jiné jako obyčejný papír - rovinatý vlizelín. Najdete zde i vodou vlizelín lepicí. Pomocí nich se vytvářejí různé typy vláknivek, lze například stužky, vlny, drobné kousky látek, spojovat všechny tyto materiály jen pomocí ozdobných nití a mnohdy jiných.

A použít lepicích žehliček? Vyzkoušejte si, jak rychle tvoříte aplikace, kolik času!

Také Freezer paper nachází využití v mnoha technikách.

Seznámíte se s různými materiály vhodnými pro stroje vyšívání - aplikace, například na průhledných materiálech.

Vyzkoušejte různé typy materiálů potěbných (nelehlovací) - másto pevnějšího papíru.

A co taková nářzvy jako Tyvek, Lutradur (v ržnřch gramřřch), Evolon, Avalon, Angelina ("vlasy", řřlie)... i to jsou materiřřly, kterř střřle vř-ce pronikajř- do svřřta patchworku. Pouřřř-vajř- se samozřřřm přřřdevřřř-m pro tzv. A "obřřřř" patchwork s nimi mřřřřete dozdobit, obzvlřřřřnit ...

Materiřřřl a pomřřřcky:

-

Zbytky řřřřtek

-

Psacřř- potřřřřbyřř

-

Materiřřřly k vyzkouřřřenřř- jsou k dispozici na mřřř-střřř