

Art Quilt VIII. - Vliesofix - "lepicÃ- pavuÄ•inka"

Pokud rájdi dělání aplikace a dříváte pÅ™ednost "zrychlení" moderní metodou, tak urá•itá znáte "lepicÃ- pavuÄ•inku". O v ÅŒechách již vÅ¾itá označená pro vÅ½robky mnoha rÅ¾ných firem - Vliesofix, Steam and Seam I. a II. Jeden vrstvu lepidla nanesenou na papÄ-ru, dÄ-ky která je moÅ¾ná pÅ™íehlit vystÅ™íÅ¾enÄ½ IÄ;tkovÄ½ motiv (s pÅ™edem na vrstvou lepidla) na zÄ;kladovou IÄ;tku. NÄ;kdy se mÅ¾ete setkat i s vstvou lepidla mezi dvÄ›mi vrstvami papÄ-ru. To pak slouÅ¾í- opravdu jen pro aplikování- lÄ;tek. VÅ½hodou je to, Å¾e motivy se pak vÅ¾ijinou nemusí obÅ¾ívat. My ale v kuse pouÅ¾ijeme "pavuÄ•inku" s jednou vrstvou papÄ-ru.

MateriÁ;l a pomÅ¾cky:

- vliesofix - cca 1.5 m na rÅ¾ná vzorky
- akrylová barvy na lÄ;tku - napÅ™. Lumiere - mimo jiná i s metalickým efektem
- lÄ;tky barevná ladící- s barvami na lÄ;tku
- Å;jtete, misky na pÅ™ípadná Å™eděná- barev
- metalická fálie, metalická plÄ;tky (kousky), angelina - rÅ¾ná druhy (víkna, fálie)
- peÄ•icí- papÄ-ru
- ozdobná nitá (multikolor, kovová ...)

Â

Na vÅ¾ech tÄ›chto quiltech je pouÅ¾it vliesofix v jeho nezvyklé podobě, tzn. nejen jako lepicÃ- pavuÄ•inkapro aplikace.

Vyzkoujte si ale i další - způsoby využití -

Â