Å itÃ- na papÃ-r

JednÃ¡ se o kurz, pÅ™i kterÃ©m se nauÄ•Ã-te jednu z velmi oblÃ-benÃ½ch technik a to â€žÅ itÃ- na papÃ-râ€œ nebo takÃ© Å Ä•i Å¡itÃ- pomocÃ- papÃ-ru. Je to technika vhodnÃ¡ tehdy, chceme-li Å¡Ã-t opravdu pÅ™esnÄ›, chceme-li Å¡Ã-t sloÅ¾itÃ½ vzor chceme-li Å¡Ã-t z velmi malÃ½ch kouskÅ¯ lÃ¡tek. U vzoru jako je New YorkÂ´s Beauty (viz. samostatnÃ½ kurz) se Å¡ijÃ- ÃºzkÃ© paprsky a navÃ-c jeÅ¡tÄ› do oblouÄ•ku. BÄ›Å¾nÃ½m zpÅ¯sobem by se takovÃ½to vzor podaÅ™ilo uÅ¡Ã-t tak pÅ™esnÄ› jen s ostatnÃ-ch i relativnÄ› velmi jednoduchÃ½ch vzorÅ¯ tuto techniku ocenÃ-te.

PÅ™ijÄ•te se tedy nauÄ•it, jak na to. Budete si moc vybrat mezi spoustou vzorÅ¯. DozvÃ-te se, jak lÃ¡tku na papÃ-r poklÃ¡dat, j si pÅ™ipravit lÃ¡tkovÃ© dÃ-lky pro Å¡itÃ-, jak a kdy odstÅ™ihÃ¡vat Å¡ovÃ© pÅ™Ã-davky. â€¦ PouÅ¾Ã-vat speciÃ¡lnÃ- pravÃ- papÃ-r, kdy a jak papÃ-r odstranit...

MateriÃ¡l a pomÅ¯cky:

- Zbytky bavlnÄ›nÃ½ch lÃ¡tek (alespoÅˆ 5 rÅ¯znÃ½ch - jednobarevnÃ©, makatÃ©, batikovanÃ© Ä•i lÃ¡tky s drobnÃ½m vzorke
- NitÄ› v neutrÃ¡lnÃ- barvÄ›
- StarÃ¡ pohlednice
- PodloÅ¾ka, pravÃ-tko, otoÄ•nÃ½ Å™ezÃ¡k